

Tageskurse mit jeweils 6 Schulstunden



## Modezeichnen 1

1. Tag Füße und Hände.
2. Tag Mund, Auge, Nase. Kopf, Gesichter, Haare. Es werden Köpfe in verschiedenen Größen gezeichnet.
3. Tag Körperproportion, schematische Kopfaufteilung in 8/9/10 Köpfe, Längen- und Breitenverhältnisse der Basisfigurine.
4. Tag Figurinaufbau und Posenvarianten, Standbein - Spielbeinstellungen.
5. Tag Bekleidungsmodelle zeichnen auf die Frontalfigurinen - Röcke
6. Tag Bekleidungsmodelle zeichnen auf die Frontalfigurinen - Oberteile
7. Tag Bekleidungsmodelle zeichnen auf die Frontalfigurinen - Hosen, laufenden Figurine mit Outfit (Gerüst, modischer Akt, Bekleidung)

## Modezeichnen 2

1. Tag Schuhe und Stiefel in Frontalansicht, Halbprofil und Profil
2. Tag Kopf und Gesichter im Halbprofil.
3. Tag Figurinaufbau der seitlich gedrehten Figurine (konkav/konvex) und mit Fluchtpunkt (Perspektive)
4. Tag Rücken- und Seitenansicht
5. Tag Bekleidung auf seitlich gedrehte Figurinen: Rock, Hose, Oberteile
6. Tag Freies Arbeiten nach Fotovorlage

## **Kolorieren, Tageskurse mit jeweils 7 Schulstunden**

- 1.Tag            Zeichnen mit Graphit  
Materialkunde, Stifthaltung, Tonstufenfolge, Darstellung von Schattierungen, unterschiedlicher Grauwerte, hell-dunkel Nuancen.  
Faltenstudien, Rockzeichnung.
- 2.Tag            Zeichnen mit Künstlerfarbstifte  
Kleine Einführung in die Farbenlehre, Tonstufenfolge einer Farbe, Darstellung von Tiefenwirkung und Lichtspiel, Effekte und Texturen, Durchreibetechnik, Anwendung auf Modezeichnung.
- 3.Tag            Zeichnen mit Markern  
Schematischer Verlauf der Schattierung, Anwendung unterschiedlicher Farbnuancen, Modellbeispiele (ein bis vier Markerfarben).
- 4.Tag            Zeichnen in Aquarell  
Darstellung von fließender Farbe und Transparenz, Anwendung von Spritztechnik und Salz zur Dessinwiedergabe, Modellbeispiele.